

Locus iste

www.franzdorfer.com

Anton Bruckner

Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, Lo - cus is - te
p *mf*

Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, Lo - cus is - te
p *mf*

Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, Lo - cus is - te
p *mf*

Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, Lo - cus is - te a
p *mf* *f*

7

f a De - o fac - tus est, a De - o, De - o fac - tus est, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -
p *f*

f a De - o fac - tus est, a De - o, De - o fac - tus est, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -
p *f*

f a De - o fac - tus est, a De - o, De - o fac - tus est, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -
p *f*

De - o fac - tus est, a De - o, De - o fac - tus est, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men -
f

16

men-tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men-tum; ir - re - pre-hen - si - bi - lis est,
ff *pp*

men-tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men-tum; ir - re - pre-hen - si - bi - lis est,
ff *pp*

men-tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men-tum; ir - re - pre-hen - si - bi - lis est, ir - re - pre-hen -
ff *pp*

tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum; ir - re - pre-hen - si - bi - lis est, ir - re - pre-hen -
pp

ir - re - pre-hen - si - bi-lis est, ir - re - pre - hen - si - bi-lis est_ *p* Lo - cus is - te a De - o
p *mf*

ir - re - pre-hen - si - bi-lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est_ *p* Lo - cus is - te a De - o
p *mf*

si - bi-lis est, ir - re-pre-hen - si - bi-lis est, ir - re-pre-hen - si - bi - lis_ est *p* Lo - cus is - te a De - o
mf

p Lo - cus is - te a De - o

33

36

4

Soprano: a De-o fac-tus est, a De-o, De-o, De-o, o,
Alto: f p f a De-o fac-tus est, a De-o, De-o, De-o, o,
Bass: f a De-o fac-tus est, a De-o, De-o, De-o, o,
Piano: Sustained notes and chords.

43

pp a De - o, De - o fac - - - tus est.

pp a De - o, De - o fac - - - tus est.

pp a De - o, De - o fac - - - tus est.

pp a De - o, De - o fac - - - tus est.